28'FSBW'2022

Eine gemeinsame Initiative der Verbände der Filmschaffenden Veranstaltet vom Filmbüro Baden-Württemberg im Rahmen der Filmschau Baden-Württemberg

Gefördert von und in Zusammenarbeit mit:











Alle setUP media Veranstaltungen sind kostenlos.

Filmbüro Baden-Württemberg e.V.

Friedrichstraße 37 70174 Stuttgart

Telefon: +49 [0] 711 — 22 10 67 Telefax: +49 [0] 711 — 22 10 69

info@filmbuerobw.de www.filmbuerobw.de

SETUP MEDIA – CREATIVE INDUSTRIES EXCHANGE 2022 FACHVERANSTALTUNGEN UND WORKSHOPS BEI DER 28. FILMSCHAU BADEN-WÜRTTEMBERG

Zum sechsten Mal und endlich wieder in Präsenz richtet sich die Filmschau Baden-Württemberg mit einem noch kleinen, dabei feinen Fachprogramm an die Schaffenden der Film- und Kreativbranche.

Mit dem Namen setUP media / Creative Industries Exchange von Verbänden und Filmbüro Baden-Württemberg 2017 gegründet, findet das Filmforum setUP media seither statt, um die nachhaltige Standortentwicklung voranzutreiben, den verschiedenen Bereichen der Filmproduktion mehr Aufmerksamkeit zu geben, um Rahmen- und Arbeitsbedingungen der Filmschaffenden zu verbessern und die Branche zu vernetzen.

Das Programm setzt sich in diesem Jahr aus Podium, Masterclass und Workshops zusammen, die den Schwerpunkt auf Fortbildung in den künstlerischen Disziplinen und den kreativen Erfahrungsaustausch legen und sich dabei auch Fragen zu Lebens- und Arbeitsbedingungen der Filmschaffenden widmen.

Die Veranstaltungen richten sich gleichermaßen an Studierende, Anfänger*innen, Fortgeschrittene und erfahrene Profis. Inhaltlich sollen sie Informationen und Anregungen für die tägliche Arbeit geben, sowie Ein- und Ausblicke in die eigene Berufswelt.

Die Workshops und Veranstaltungen werden kostenlos angeboten. Veranstaltungsorte sind die Stuttgarter Innenstadtkinos und der Eugen-Bolz-Saal im Haus der Katholischen Kirche in Stuttgart Mitte, sowie das Festival - Zentrumim Café le Théâtre.

Das Filmforum wird 2022 finanziell unterstützt von der MFG Filmförderung, der Film Commission Region Stuttgart, dem Filmverband Südwest (FVSW) und der Arbeitsgemeinschaft Dokumentarfilm (AG DOK). Die Inhalte werden von den Verbänden gesetzt.

Das gesamte Programm der Filmschau Baden-Württemberg können Sie unter **www.filmschaubw.de** einsehen.

Um Veranstaltungen besuchen zu können, sollte vor Besuch der Veranstaltung ein Professional-Pass an der Festival Infotheke im Café le Théâtre abgeholt werden. Dieser Pass berechtigt zum Besuch aller setUP media Veranstaltungen.

Bitte akkreditieren Sie sich für sämtlich Veranstaltungen im Rahmen der setUP media vorab unter **akkr@filmbuerobw.de.**

Aufgrund des Platzkontingents und der Brandschutzbestimmungen muss für jede Veranstaltung in den Kinosälen zusätzlich ein Freiticket an der **Kasse der Innenstadtkinos** gelöst werden.

Mehr Informationen finden Sie auf www.filmschaubw.de/setupmedia2022
Bezüglich Filmschau/Jugendfilmpreis Tickets siehe www.filmschaubw.de/filmfestival/tickets/.



INNENSTADTKINOS STUTTGART EM2

EM2 Bolzstraße 4 70173 Stuttgart

HAUS DER KATHOLISCHEN KIRCHE

Eugen-Bolz-Saal Königstraße 7 70173 Stuttgart

CAFÉ LE THÉÂTRE

Bolzstraße 6 (Gloriapassage) 70173 Stuttgart

Creative Industries Exchange. Das Filmforum für die Filmbranche.

Eine gemeinsame Initiative der Verbände der Filmschaffenden Veranstaltet vom Filmbüro Baden-Württemberg im Rahmen der Filmschau Baden-Württemberg





PROGRAMMUBERBLICK 2022 SETUP MEDIA

Donnerstag, 08.12, 2022, 19.00 - 21.00 Uhr

Freitag, 09.12, 2022. 15 00 - 1700 Uhr

Freitag, 09.12. 2022 11.30 - 13.30 Uhr

Samstag, 10.12, 2022 10.00 - 12.00 Uhr

Samstag, 10.12, 2022 16.00 - 18.00 Uhr

Samstag, 10.12, 2022

18.00 - 20.00 Uhr

Samstag, 10.12, 2022 20.00 - 22.00 Uhr



PROGRAMM 2022 SETUP MEDTA

Vernetzung

BVK Jour Fixe Mitgliedertreffen

Get-Together

ration

Zukunft

SetUP media -

Get Together!

AG DOK SÜDWEST

Mitgliedertreffen und

Insta statt Streaming -

Serien für die junge Gene-

Filmemachen lernen, aber

Wo bleibt der Ton?

Medienproduktion der

Donnerstag, 08.12, 2022. 19.00 - 21.00 Uhr Café le Théâtre Festival - Zentrum

Vernetzung

BVK Jour Fixe Mitgliedertreffen

Vernetzung

Freitag, 09.12, 2022, 15.00 - 17.00 Uhr Café le Théâtre Festival - 7entrum

Vernetzung

AG DOK SÜDWEST MITGLIEDERTREFFEN UND GET-TOGETHER

Die AG DOK Südwest lädt ein zum Get Together und Mitgliedertreffen bei Speisen und Getränken.

Workshop

Freitag, 09.12, 2022 11.30 - 13.30 Uhr Innenstadtkinos Stuttgart FM2



Workshop

Insta statt Streaming - Serien für die junge Generation

Workshop mit Kathrin Schwiering, Regisseurin für Dokumentationen und Dozentin für Visual Storytelling sowie Trends im Bewegt-Bildmarkt Moderation: Sarah Moll. AG DOK Südwest. Dipl. Regisseurin & Autorin

Welche Aspekte sind für die Planung, Produktion und erfolgreiche Veröffentlichung von Social Media - Serien essentiell? Welche Themen eignen sich für serielles Erzählen in den sozialen Netzwerken? Wie wird erfolgreich Reichweite kreiert? Die Referentin Kathrin Schwierig gibt Überblick über aktuelle dokumentarische und fiktionale Produktionen wie "Eva Stories", "Ich bin Sophie Scholl", "Druck" oder "Becoming Momo". Auch fasst Kathrin Schwiering die Erfahrungswerte und Herausforderungen von SerienmacherInnen und Community-ManagerInnen zusammen. Gemeinsam analysiert sie mit den TeilnehmerInnen Erzählstrategien und tauscht sich mit ihnen über aktuelle Trends im Bereich Instagram, Youtube und TikTok aus.

Samstag, 10.12, 2022 10.00 - 12.00 Uhr Innenstadtkinos Stuttgart EM2

Workshop

PROGRAMM 2022

SETUP MEDTA



Workshop

Filmemachen lernen, aber wie? Austausch zu Ausbildung und Berufsstart mit Lilith Kugler, Filmemacherin

Moderation: Sabine Willmann, AG DOK Südwest, Filmemacherin

In dem Gespräch mit Nachwuchs-Filmemacherin Lilith Kugler reden wir über ihre Gedanken zur Berufswahl, die Möglichkeiten in Baden-Württemberg, was sie auf den Philippinen übers Filmemachen gelernt hat, warum sich ein Umzug an den Bodensee als Glücksfall herausstellte, die Bedeutung von Weiterbildung, Figeninitiative und Neugier und wie sie letztendlich an der Filmuniversität Babelsberg landete. Wir sprechen über den Beginn der Selbständigkeit, Bewerbung an Filmschulen, Themenfindung, die Bedeutung von Teamwork und Netzwerken und darüber, wie aus einer zufälligen Begegnung auf der Straße ein Kleines Fernsehspiel (ZDF) werden kann.

Samstag, 10.12, 2022 16.00 - 18.00 Uhr Innenstadtkinos Stuttgart FM2



Masterclass

Wo bleibt der Ton?

Masterclass mit Karl Atteln - Soundesigner, Geräuschemacher & Mischtonmeister Moderation: Sabine Willmann, AG DOK Südwest. Filmemacherin

Ist er erst einmal aufgenommen, der Originalton am Set, hat er noch einen langen Weg vor sich. Von den wenigsten Vorgängen und Prozessen, die noch folgen, erfahren die Zuschauer jemals. Dabei ist das, was im fertigen Film zu hören ist, das Ergebnis vieler Überlegungen und Arbeitschritte. Das Ziel: eine überzeugende Ton-Dramaturgie. Doch wie entwickelt man diese? Die Masterclass mit Karl Atteln geht dieser Frage anhand von Filmausschnitten, Erfahrungsberichten aus der Praxis und Beispiel-Proiekten nach. Die Veranstaltung richtet sich sowohl an Nachwuchsals auch an etablierte Filmemacher*innen wie Regisseur*innen. Tonleute. Sounddesigner und alle an der Audio-Postproduktion Interessierte.

PROGRAMM 2022 SETUP MEDIA

Podium

Samstag, 10.12, 2022 18.00 - 20.00 Uhr Haus der Katholischen Kirche Eugen-Bolz-Saal



Podium

Medienproduktion der Zukunft

Die neue Studie MEDIENPRODUKTION DER ZUKUNFT formuliert viele konkrete Ansätze, wie BW als Filmstandort an Relevanz gewinnen kann. In einem Punkt bleibt die Studie allerdings wage: Die Produktionslandschaft im Bereich Film- und Serienproduktion soll ausgebaut werden. Aber wie? Genau das möchten wir mit euch in unserer Podiumsdiskussion erörtern. Was muss konkret geschehen? Was braucht es?

Podiumsgäste u.a.:

- Jens Gutfleisch (Film Commission Region Stuttgart)
- Alexa Vogel (Universität Tübingen)
- Stefanie Larson (AMCRS)
- Astrid Beyer (AG DOK Region Südwest)
- Matthias Drescher (Produzent)

Vernetzung

Samstag, 10.12. 2022 20.00 - 22.00 Uhr Café le Théâtre Festival - Zentrum

Vernetzung

SetUP media - Get Together!