

PROGRAMMÜBERBLICK 2023 SETUP MEDIA

Workshop

Donnerstag, 07.12.2023
17.30 bis 19.30 Uhr
Haus der Katholischen Kirche

DRAMATURGIE VON TV-BEITRÄGEN

Vernetzung

Donnerstag, 07.12.2023
19.00 – 22.00 Uhr
Café le Théâtre
Festival-Café

JOUR FIXE KINEMATOGRAPHIE UND JOUR FIXE BUNDESVERBAND FILMSCHNITT (BFS)

Vortrag

Freitag, 08.12.2023
16.30 bis 19.00 Uhr
Das Gutbrod

CASESTUDY MULTIKAMERA- PRODUKTION UND LIVEREGIE

Workshop und Gespräch

Samstag, 09.12.2023
13.00 bis 15.00 Uhr
Haus der Katholischen Kirche

FUTURDOK – DER NACHWUCHS IM DOKUMENTARFILM STELLT SICH VOR

Vernetzung

Samstag, 09.12.2023
15.30 – 17.30 Uhr
Das Gutbrod

AG DOK SÜDWEST GET-TOGETHER UND MITGLIEDERVERSAMMLUNG

Workshop

Sonntag, 10.12.2023
13.00 bis 15.00 Uhr
Haus der Katholischen Kirche

MITMACHKINO – ZUSAMMEN SIND WIR STARK – AUTHENTI- SCHE CHARAKTERE FINDEN



PROGRAMM 2023 SETUP MEDIA

Workshop

Donnerstag, 07.12.2023
17.30 bis 19.30 Uhr
Haus der Katholischen Kirche

Workshop

DRAMATURGIE VON TV-BEITRÄGEN
Workshop mit Sascha Seidel - Filmeditor für Fernse-
hen, Film und Werbung und Dozent für Filmschnitt
und Postproduktion.



Im Fernsehgenre der Berichterstattung arbeiten die
Gewerke oft unter hohem Einsatz und Zeitdruck.
Gestalterische und dramaturgische Mittel leiden
zuweilen unter den Produktionsbedingungen.
Anhand verschiedener Magazinbeiträge werden
positive und negative Beispiele der angewandten
handwerklichen Mittel in Bezug auf eine funktionie-
rende Filmdramaturgie untersucht. Beleuchtet wer-
den die Hierarchien zwischen Bild, Ton und Text und
es wird versucht, aus Zuschauerperspektive Rück-
schlüsse auf den Entstehungsprozess der Formate
zu ziehen. Alles höchst spekulativ. Diskutiert werden
sollen auch die Qualitätsstandards im deutschen
Fernsehen. Das Ziel soll die Schärfung der Sinne bei
Medienkonsumenten und Medienproduzenten sein.

Vernetzung

Donnerstag, 07.12.2023
19.00 – 22.00 Uhr
Café le Théâtre
Festival-Café

Vernetzung

**Jour fixe Kinematografie und
Jour fixe Bundesverband Filmschnitt (BFS)**

Offen für alle Interessierten, auch Nichtmitglieder
sind Willkommen!

Vortrag

Freitag, 08.12.2023
16.30 bis 19.00 Uhr
Das Gutbrod



Vortrag

CASESTUDY MULTIKAMERA-PRODUKTION UND LIVEREGIE

Workshop mit Christoph Hensen, Filmeditor,
2D-Compositor und Kameramann.

Liveübertragungen mit Multicam Setup für Kultur-
stätten. Überschaubares Budget, wenig Mitarbeiter,
kleine Location. Wie lässt sich ein Kamera-
Livestream-Remoteschnitt realisieren und welche
Besonderheiten gibt es?
Die Case-Study zeigt den speziellen Aufbau einer
Übertragungsstrecke anhand des Beispiels LUd-
wigsburgerKulturKeller, der LUKE in Ludwigsburg.
Besonderes Augenmerk in dem technisch orientier-
ten Vortrag liegt auf Aspekten wie Auswahl der
Kameras, Licht, Ton, die Vernetzung der einzelnen
Hardwarekomponenten und Live-Regie via
Remotesoftware.
Die Veranstaltung verschafft einen Überblick über
Christoph Hensens individuellen und originellen
Ansatz, während der Pandemie und darüber hinaus
mit wenig Budget und viel Leidenschaft den Kultur-
betrieb in der Region am Leben zu erhalten und
dabei mit technischem Know-How seine Idee einer
kompletten Liveproduktion zu realisieren.

PROGRAMM 2023 SETUP MEDIA

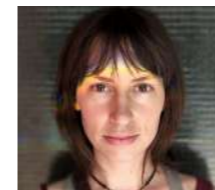
Workshop und Gespräch

Samstag, 09.12.2023
13.00 bis 15.00 Uhr
Haus der Katholischen Kirche

Workshop und Gespräch

FUTURDOK – DER NACHWUCHS IM DOKUMENTARFILM STELLT SICH VOR

Mit **Luisa Både**, studierte von 2014 bis 2022 an der
Kunsthochschule für Medien Köln mit dem Schwer-
punkt Filmregie. Sie zeigt Ausschnitte aus ihrem
Diplomfilm ‚MAMiTA‘ und aus ‚Solange Sie noch
Arme haben‘.



Denis Pavlovic, schloss 2023 sein Regiestudium an
der Filmakademie Baden-Württemberg ab. Zusam-
men mit Editorin Julia Meyer-Pavlovic gründete er
die in Hamburg ansässige Filmproduktionsfirma
Glass Frog Films. Er zeigt Ausschnitte aus seinem
Diplomfilm ‚Mañana Sol‘.

Michaela Kobsa-Mark, studiert dokumentarische
Regie an der Filmakademie Baden-Württemberg
und ist Künstlerin in der LABA Berlin Residency. Sie
zeigt Ausschnitte aus ihrem Film ‚all eyes on you‘.

Moderation: **Sabine Willmann**, Filmemacherin, AG
DOK Südwest



futurDOK ist ein Zusammenschluss von Nach-
wuchs-Filmschaffenden innerhalb der AG DOK. Als
Nachwuchs versteht die Gruppe all jene, die nach
Ausbildung/Studium nicht mehr als zwei Langfilme
bzw. vier Kurzfilme oder TV-Dokumentationen reali-
siert haben. Da die deutsche Film- und Fernsehbran-
che wenig auf die Bedürfnisse von Berufseinstei-
ger*innen im Dokumentarfilm zugeschnitten ist,
möchte futurDOK die medienpolitische Arbeit des
Verbands aus Nachwuchsperspektive unterstützen,
die interne Vernetzung zwischen Nachwuchsfilm-
schaffenden stärken und für diese innerhalb der AG
DOK eine Anlaufstelle bieten. Die Gruppe startet in
Kürze zudem einen eigenen Podcast. Drei Mitglieder
der Gruppe stellen sowohl futurDOK als auch sich
selbst, ihren Weg und ihre Arbeitsweise vor.

PROGRAMM 2023 SETUP MEDIA

Workshop

Sonntag, 10.12.2023
13.00 bis 15.00 Uhr
Haus der Katholischen Kirche

Workshop

MITMACHKINO – ZUSAMMEN SIND WIR STARK – AUTHENTISCHE CHARAKTERE FINDEN

Mit Anna Mönnich, Autorin und Regisseurin
und einigen Workshop-Writers



Moderation: Sabine Willmann, Filmemacherin, AG
DOK Südwest

LUMBA ist ein Kinofilmprojekt zum Mitmachen. In
Zeiten, in denen Strukturen hinterfragt werden, wird
hier etwas Neues gewagt. Eingeladen sind alle, die
mitmachen wollen. Gemeinsam wird versucht, ein
gemeinschaftliches Werk entstehen zu lassen.
Bereits das Drehbuch wird im Rahmen von Work-
shops um Erfahrungen, Szenen und Figuren von
Workshop-Teilnehmer*innen erweitert.
In den ersten Workshops wurde sich den Figuren auf
dem Land gewidmet. Mit Hilfe von echten Dorf- und
Stadtbewohner*innen wurden authentische Charak-
tere und Situationen erfunden. Die verwendete
Sprache ist Schwäbisch. Dies macht die Hilfe der
Ortsansässigen unerlässlich. Auch in den folgenden
Phasen wie Vorproduktion, Dreh und Postproduktion
ist das Projekt offen für Teilhabe.

Anna Mönnich und ihre Workshop-Writers erzählen
über die gemeinsame Arbeit, geben Einblicke und
lesen Auszüge vor. Als Dozentin im Bereich Regie
und Drehbuch arbeitet sie mit unterschiedlichsten
Generationen.

Vernetzung

Samstag, 09.12.2023
15.30 – 17.30 Uhr
Das Gutbrod

Vernetzung

AG DOK SÜDWEST GET-TOGETHER UND MITGLIEDERVERSAMMLUNG

Die AG DOK Südwest lädt ein zum offenen Get-
Together für alle und zur Mitgliederversammlung.
(Für Getränke und Snacks ist gesorgt.)