



## 30. Filmschau Baden-Württemberg 2024

4. bis 8. Dezember 2024 in Stuttgart

Filmbüro Baden-Württemberg e. V.  
Programmleitung  
Friedrichstraße 37  
70174 Stuttgart

**Einreichung an:** einreichung@filmschaubw.de  
**Einreichung bis:** 31. August 2024

### Einreichformular

#### Titel (Arbeitstitel) des eingereichten Films:

Der hier angegebene Titel sowie die Schreibweise sind verbindlich. Der Titel des Films wird so in allen Medien abgedruckt oder genannt, auch wenn in anderen Unterlagen andere Titel und Schreibweisen auftauchen.

#### Filmtitel:

Eingereicht werden können ausschließlich Produktionen, die 2023 oder 2024 fertiggestellt wurden.

#### Kategorie:

- Spielfilm     Kurzspielfilm     Serie     Dokumentarfilm     Animationsfilm

#### Angaben zum Film:

Produktion:	_____	Kamera:	_____
Regie:	_____	Drehbuch:	_____
Verleih:	_____	Genre:	_____
Animation:	_____	Ton:	_____
Produktionsjahr:	_____	Musik:	_____
Länge:	_____	Schnitt:	_____
Originalsprache:	_____	VFX:	_____
Untertitel: <input type="checkbox"/> Sprache:	_____	Produktionsland:	_____
FSK (falls vorhanden):	_____	Sonstiges:	_____

**Kontaktadresse zum Film für Kommunikation:**

2/6

Regie  Produktion  Vertrieb/ Verleih

**Angaben zur Produktion:**

**Kontakt bitte in den Filmbüro-Verteiler aufnehmen**

Firma: \_\_\_\_\_

Name: \_\_\_\_\_ Vorname: \_\_\_\_\_

Straße: \_\_\_\_\_

PLZ/Ort: \_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_ Mobil: \_\_\_\_\_

Instagram: \_\_\_\_\_ E-Mail: \_\_\_\_\_

**Angaben zur Regie:**

**Kontakt bitte in den Filmbüro-Verteiler aufnehmen**

Firma: \_\_\_\_\_

Name: \_\_\_\_\_ Vorname: \_\_\_\_\_

Straße: \_\_\_\_\_

PLZ/Ort: \_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_ Mobil: \_\_\_\_\_

Instagram: \_\_\_\_\_ E-Mail: \_\_\_\_\_

**Angaben zu Vertrieb / Verleih:**

**Kontakt bitte in den Filmbüro-Verteiler aufnehmen**

Firma: \_\_\_\_\_

Name: \_\_\_\_\_ Vorname: \_\_\_\_\_

Straße: \_\_\_\_\_

PLZ/Ort: \_\_\_\_\_

Telefon: \_\_\_\_\_ Mobil: \_\_\_\_\_

Instagram: \_\_\_\_\_ E-Mail: \_\_\_\_\_

## Unterlagen zur Einreichung:

3/6

### Beigefügter Sichtungslink und Unterlagen

Fehlende Unterlagen müssen bis spätestens 31. August 2024 digital nachgereicht werden

- Sichtungslink (Vimeolink nicht gelistet mit Passwort)
- Filmstills / Screenshots 3 - 5 Bilder \*
- Foto des Regisseurs / der Regisseurin \*
- Vita des Regisseurs / der Regisseurin (max. 600 Zeichen mit Leerzeichen) \*\*
- Liste der Crew und Schauspieler\*innen (nach Priorität geordnet)
- Filmsynopsis lang (max. 1.500 Zeichen mit Leerzeichen) \*\*
- Filmsynopsis kurz (400 Zeichen mit Leerzeichen) \*\*
- Filmplakate\*

\*digital, 300dpi tiff / jpg / honorarfrei  
\*\* in deutscher Sprache als Fließtext

### Optionales Promotionmaterial

Kann auch bis Ende August 2024 nachgereicht werden.

- Trailer (Datei oder Vimeo- bzw. YouTube-Link)
- Electronic Press Kit (EPK)

## Vorführkopie:

Wir bitten Sie, uns die Vorführkopie im DCP-Format zum Download zur Verfügung zu stellen. Die Daten werden sicher und nicht für Dritte zugänglich auf einem gesonderten Rechner abgelegt. Die Vorführkopie muss zwischen dem **21. und 31. Oktober 2024** zum Download zur Verfügung gestellt werden und bis **31. November 2024** gültig sein. Die Kopien werden kurz vor dem Festival getestet und dann dem Kino übergeben.

DCP (favorisiert)    KDM  ja     nein

### Typ:

Interop     SMPTE

### Bildrate:

24p     30p     48p

HD-File (z.B. mp4, mov, avi)

andere: \_\_\_\_\_

### Projektion:

Flat, 1.85:1

Scope, 2.39:1

BW 1:1,66

BW 1:1,85

Cinemascope

2,35:1

16:9

### Ton:

Stereo

5.1

7.1

Dolby Surround

Dolby Atmos

PCM Stereo

PCM Lt/Rt

Stumm

**Baden-Württemberg Bezug:**

- Der Film wurde in Baden-Württemberg ganz oder teilweise produziert  
(Bezug bitte kurz beschreiben)

---

---

---

- Produktion hat ihren Sitz in Baden-Württemberg

- Verleih hat seinen Sitz in Baden-Württemberg

Folgende Teammitglieder sind aus oder leben in Baden-Württemberg:

- Regie     Kamera     Schauspiel     Drehbuch

- Regisseur\*in hat/studiert noch an einer baden-württembergischen Film- und Medienhochschule.  
(Bitte angeben)

---

---

---

- Der Film wurde in Baden-Württemberg gefördert, vom SWR produziert oder co-produziert oder  
anderweitig aus Baden-Württemberg finanziert.

---

---

---

- Sonstiger Bezug zu Baden-Württemberg

---

---

---

**Premierenstatus:**

- Weltpremiere     Europapremiere     Deutschlandpremiere     Baden-Württemberg-Premiere

- Der Film hatte bereits Premiere:

Ort: \_\_\_\_\_ Datum: \_\_\_\_\_

Festivals / Auszeichnungen: (Kann auf gesonderter Liste angegeben werden)

---

---

---

Der Film wurde von folgenden Institutionen gefördert (Kann auf gesonderter Liste angegeben werden)

---

---

---

## Angaben zur nachhaltigen Herstellung des Films / Green Shooting:

5/6

Haben Sie sich für diese Produktion zum Thema Green Shooting beraten lassen?

Wo und von wem wurden Sie beraten?

---

Welche Maßnahmen zur nachhaltigen Herstellung dieser Produktion konnten Sie umsetzen?

---

---

---

## Produktions- / Drehbedingungen in Baden-Württemberg:

Die folgenden Aussagen werden nur für die interne Statistik verwendet und nicht veröffentlicht. kommuniziert werden Informationen und Daten nur in Form von Statistiken ohne Rückschluss auf Personen. Eine Auswertung könnte beispielweise lauten: X % der eingereichten Produktionen haben in Stuttgart gedreht).

An welchen Orten in Baden-Württemberg wurde der Film gedreht / produziert?

---

---

---

Welche drei Produktions- und Standortvorteile in Baden-Württemberg können Sie benennen?

---

---

---

Was waren die größten Schwierigkeiten hinsichtlich des Filmstandortes Baden-Württemberg?

---

---

---

Wurde der Service einer Film Commission in Baden-Württemberg in Anspruch genommen / wenn ja, von welcher?

---

Welchen Stellenwert hat für Sie der Film- und Produktionsstandort Baden-Württemberg im bundesweiten Vergleich? ( 1: völlig unbedeutend bis 10: herausragend)

1    2    3    4    5    6    7    8    9    10

## Einverständnis / Datum und Unterschrift:

6/6

### Einverständniserklärung:

Ich bin damit einverstanden, dass im Rahmen der Berichterstattung über die 30. Filmschau Baden-Württemberg sowie für die Bewerbung des Festivals, Ausschnitte meines Films, Stills und Fotos im Fernsehen und/oder anderen Medien (beispielsweise Social Media, Internetseite) gesendet und/oder veröffentlicht werden. Ich versichere die Richtigkeit meiner Angaben und erkenne die Reglements der 30. Filmschau Baden-Württemberg sowie die Datenschutzerklärung an. Mit der Einreichung versichere ich, dass ich berechtigt bin, den Filmbeitrag für die Verwendung auf der Filmschau Baden-Württemberg unentgeltlich einzureichen.

Informationen zur Speicherung und Verarbeitung Ihrer Daten finden Sie in unserer Datenschutzerklärung unter [www.filmbuerobw.de/datenschutz](http://www.filmbuerobw.de/datenschutz).

### Online / Hybrid:

Wir möchten uns die Option offen halten, ggf. ausgewählte Programmteile online parallel zum Festival im Kino zu zeigen. Diese Option fragen wir ab, da vermehrt nach einem ergänzenden Online-Programm gefragt wird.

Würden Sie Ihren Film grundsätzlich für ein ergänzendes Online-Programm zeitlich begrenzt und zugangsbeschränkt zur Verfügung stellen?

ja  nein

### Datum, Unterschrift, Stempel:

Dieses Formular bitte unterschrieben und einschließlich aller angeforderten Bewerbungsunterlagen per E-Mail oder per Post bis spätestens **31. August 2024** an das Filmbüro senden.

Die Bewerbungen bitte ausschließlich digital an folgende Adresse senden:

E-Mail: [einreichung@filmschaubw.de](mailto:einreichung@filmschaubw.de)

### Nominierung und Preisverleihung:

Wenn der Film für einen der Wettbewerbe nominiert wird, sichern wir zu, dass eine Vertreterin oder ein Vertreter der Produktionsfirma bei der Verleihung am 8. Dezember 2024 anwesend ist.

**Ort, Datum:** \_\_\_\_\_ **Unterschrift:** \_\_\_\_\_

Interne Vermerke (bitte nicht ausfüllen!)

Einreichnummer:

Eingegangen am:

Unterlagen vollständig:

Programm:

Vergabe: